**Методическая разработка устного журнала, посвященного памяти жителей блокадного Ленинграда**

**«У подвига есть имя»**

Разработала:

Учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №2 г. Пятигорска

Кунцевич Екатерина Валерьевна

Цель:

создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

Задачи:

1. формирование эффективной работы по патриотическому воспитанию;

2. определение приоритетов в вопросах воспитания гражданственности, патриотизма, чувства товарищества, возрождения национального самоуправления и создание условий для их реализации;

3. содействие проведению мероприятий патриотической, исторической, воспитательной и образовательной направленности, включающие формирование у учащихся уважения к старшему поколению, гордости за историю своей Родины;

4. способствовать улучшению материально-технической базы школы в вопросах гражданско-патриотического воспитания;

5. привлечение школьников к работе по возрождению и сохранению культурных и духовно-нравственных ценностей.

6. проводить целенаправленную работу со СМИ по всестороннему освещению проблем в сфере гражданско-патриотического воспитания.

Основные направления проведения устного журнала:

- совершенствование процесса патриотического воспитания;

- укрепление материально-технической базы МБОУ СОШ № 2 г. Пятигорска в вопросах гражданско-патриотического воспитания;

- использование государственных символов России в патриотическом воспитании;

- информационное обеспечение в области патриотического воспитания.

Форма проведения:

дискуссия с демонстрацией исторических фрагментов военной хроники.

Методы:

побуждение, убеждение, эвристическая беседа

Педагогическая технология: личностно-ориентированная

Оборудование:экран, мультимедийный проектор, компьютер, колонки, презентация с аудио и видеофрагментами.

**Сценарий устного журнала «У подвига есть имя»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Звучит позывной лейтмотив журнала. Выходит главный редактор журнала** |  |
|  | Добрый день, уважаемые зрители. В год 75-летия Великой Победы, наша школа представляет Устный журнал «Военная весточка», «У подвига есть имя», посвященный памяти жителей блокадного Ленинграда. |
| **Презентация** | Номер Устного журнала представлен четырьмя страницами   1. Останется в сердцах потомков свято… 2. «Дорога жизни» 3. Детство, опаленное войной 4. А музы не молчали… |
|  | Это имя – как гром и как град: Петербург, Петроград, Ленинград. Город театров и музеев, широких проспектов и площадей. Зимний дворец, Невский проспект, Смольный…Город больших просторов, вольно раскинувшийся над Невой, взметнувший в небо шпили своих зданий. Кто хоть раз побывал в Санкт- Петербурге, тот навсегда будет хранить в своем сердце восхищение северной столицей Российской земли.  Чувство гордости наполняет сердце русского человека за творение рук наших предков. Но есть у этого города и другая гордость, гордость смешанная со светлой печалью о трагических годах Великой Отечественной войны.  (Звучит фонозапись: Опять война…опять блокада…)  А может нам о них забыть?  Я слышу иногда: «Не надо, не надо раны бередить»  Ведь это правда, что устали  Мы от рассказов о войне.  И о блокаде пролистали стихов достаточно вполне.  И может показаться:  Правы. И убедительны слова,  Но даже если это правда,  Такая правда не права! |
| **Звучит лейтмотив. Главный редактор представляет авторов первой страницы «Останется в сердцах потомков свято…»** | **Слайд 1** Гитлер все время требовал от своих подчиненных как можно быстрее захватить Ленинград и даже назначал конкретные сроки его захвата. Но когда защитники Ленинграда остановили немецкие войска, наступавшие на город, гитлеровское командование взяло его в осаду. 8 сентября 1941 г. гитлеровцы окружили нашу северную столицу и сомкнули кольцо. Со стороны противника действовали объединенные силы немецких, испанских («Голубая дивизия») и финских войск. **План Гитлера был таков:** «Сравнять Москву и Ленинград с землей, чтобы полностью избавиться от населения этих городов, которое фашисты не хотели кормить в течение зимы. Задачу уничтожения должна была выполнить авиация. Для этого не следует использовать танки. Это будет **«народное бедствие»,** которое лишит центров не только большевизм, но и московитов (русских) вообще».  Захват Ленинграда во-первых, давал возможность Германии властвовать по всему Балтийскому морю. Естественно, в случае удачи был бы уничтожен наш флот. Во-вторых, падение Ленинграда имело огромное значение для укрепления духа немецкой армии и для осуществления попытки морального давления на все население Советского Союза: город всегда был второй столицей, поэтому, если бы он попал руки врага, духовные силы советских воинов могли оказаться сломленными. После Ленинграда значительно упрощалась задача расправы с Москвой.  **Слайд 2** Город был совершенно не готов к осаде. А в нем находилось около 3 млн. гражданских лиц. Никаких особых запасов продовольствия не имелось, так как снабжение осуществлялось привозными продуктами. Вдобавок гитлеровцы постоянно совершали артобстрелы, стараясь попасть в склады, где хранились мука и сахар. Для ленинградцев началась тяжелейшая жизнь: уже в середине осени в город пришел страшный голод.  **Слайд 3** Паек для работающих постоянно уменьшался, в результате дошел до цифры 250 г хлеба в день. Детям и иждивенцам полагалось и того меньше – по 125 г. Что это был за хлеб! Жмых, опилки, желуди и пыль, оставшаяся от запасов муки… Больше никакой еды. Смерть от голода – обычное явление в осажденном городе Конечно, на таком пайке люди умирали массово.  **Слайд 4** Абсолютно нормальным стало явление, когда человек медленно шел по улице и вдруг падал от истощения. Проходящие мимо констатировали смерть. Трупы убирали своими силами те, кто еще мог как-то передвигаться. От голода и его последствий скончались более **миллиона человек.** Немало погибло при бомбежках.  Удивительно и непостижимо для нашего поколения: на таком питании люди умудрялись не только выжить, но и трудиться. Работали заводы, выпуская боеприпасы. Действовали школы, больницы, не закрывались театры. Дети и подростки работали наравне со взрослыми, обучались тушить сброшенные бомбы. Немало жизней спасли 10-12 летние мальчишки и девчонки.  **Слайд 5** Единственным средством сообщения с «большим миром» оставалась «Дорога жизни» — тоненькая артерия, по которой в город поступали питание и медикаменты. По этой же дороге эвакуировали всех, кто лишался сил. Несколько раз наши войска пытались прорвать блокаду. Еще в 1941 г. предпринимались попытки, не увенчавшиеся успехом, так как силы противника были неизмеримо больше.  Плацдарм «Невский пятачок» находился в районе посёлка Дубровка приблизительно в 12 километрах вниз по течению реки от Ладожского озера.  Всё это время Невский пятачок был плацдармом советской армии на правом берегу Невы и стал решающим местом в развитии ее наступления и сдерживании атак противника. Он был назван пятачком, потому что этот участок на карте был размером с пятикопеечную монету тех времён. 20 сентября советские пехотинцы захватили полоску берега в этом месте и с тех пор началась эта кровавая эпопея. Вначале плацдам был расширен до полутора километров в глубину, но противник подтянув силы, значительно потеснил защитников «пятачка», локализовав первоначальный успех наших войск. В дальнейшем боевые действия за плацдарм приняли затяжной характер. Весь этот ад растянулся до января 1943 года.  Все свелось к бесконечным атакам на восток с целью обеспечить прорыв блокады Ленинграда и посылками новых и новых подкреплений на эту полоску земли. Противник же без конца пытался ликвидировать этот плацдарм.  Кровавая эпопея закончилась только в январе 1943 года, когда наши войска наконец прорвали северную часть Синявинского выступа и установили сухопутную связь с Большой землей вдоль берега Ладоги. Несмотря на то, что все попытки расширить плацдарм и развить наступление закончились неудачно, Невский пятачок стал одним из символов мужества, героизма и самопожертвования советских воинов.  **Слайд 6** И вот 18 января 1943 – блокадное кольцо прорвано!Разработали и командовали операцией «Искра» по прорыву блокады Ленинграда  К. А. Мерецков  Л. А. Говоров  Г. К. Жуков  К. Е. Ворошилов  Город воспрял духом. У жителей словно появились новые силы. В Ленинград стало поступать первое продовольствие.  **Слайд 7** 27 января 1944 блокада окончательно была снята. В результате побед Советских Вооруженных Сил в Сталинградской и Курской битвах, под Смоленском, на Левобережной Украине, в Донбассе и на Днепре в конце 1943 - начале 1944 года сложились благоприятные условия для проведения крупной наступательной операции под Ленинградом и Новгородом.      В ознаменование окончательного снятия блокады 27 января 1944 в Ленинграде был дан салют.  В соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 года № 32 «О днях воинской славы (победных днях) России» день снятия блокады города Ленинграда отмечается как день воинской славы России. |
| **Звучит лейтмотив. Главный редактор представляет авторов второй страницы журнала «Дорога жизни»** | *В ноябре 1941 года была проведена разведка трассы по льду Ладожского озера, заработала знаменитая «дорога жизни». По ней ехали колонны автомашин ГАЗ – АА, маломощных грузовиков (более известных как «полуторки»).* Представление авторов страницы.  Всего в первую блокадную зиму ледовая дорога работала до 24 апреля – 152 дня. За это время были перевезены тонны различных грузов, в первую очередь, продовольствие. За дни блокады по этой дороге с сентября 1941 года по ноябрь 1943 года удалось эвакуировать 1 миллион 376 тысяч ленинградцев, в основном детей, женщин и стариков.  «Каждая полуторная машина везет продовольствие на 10 тыс. пайков, на 10 тыс. человек. Водитель, спасай эти жизни!» — такая табличка встречала каждого водителя, съезжающего на лед ладожской Дороги жизни. Мысль об этом гнала вперед почти 5 тыс. шоферов, обслуживавших трассу, на протяжении двух зим ее работы.  В ледяных торосах, на не укатанной еще трассе, они зачастую буксовали. В первое время водитель, сбившийся с пути, рисковал расстаться с жизнью — шансов на то, что в плохой видимости, в метели, а тем более в ночной темноте или утреннем полумраке его хватятся и обнаружат, были невелики. Большинство водителей, заплутавших в первые дни на незнакомой, заснеженной дороге, погибли.  В целях светомаскировки фары предписывалось гасить — фронт зачастую приближался к Дороге жизни на расстояние 15 км, над ней курсировала немецкая авиация. Позднее, в следующие зимы, на Ладоге появится настоящая инфраструктура — посты техпомощи, пункты обогрева и питания, регулировщицы, стоящие через равные промежутки пути, и знаки, а маломощные «газики» заменят на более совершенные трехтонки ЗИС-5.  «Ночами уже не гасили фар, потому что было опасно водить машины в полной тьме. Да и противник, отлично знавший трассу, всё равно был бессилен остановить на ней поток жизни. Самое большее, что он мог сделать, — это разбить одну или несколько машин. Каждый из нас хотел, чтобы его миновал враже­ский снаряд, но и каждый знал, что только смерть помешает ему выполнить свой долг и боевой приказ», — написал в своих воспоминаниях водитель 804-й автобазы на Дороге жизни Леонид Баркович.  Казалось, что конец земли,  Но сквозь остывшую планету  На Ленинград машины шли:  Он жив ещё. Он рядом где-то  На Ленинград! На Ленинград!  Там на два дня осталось хлеба.  Там матери под темным небом  Толпой у булочных стоят.  И было так: на всем ходу  Машина задняя осела  Шофер вскочил, шофер на льду.  «Ну так и есть – мотор заело».  Ремонт на 5 минут, пустяк  Поломка эта – не угроза.  Да рук не разогнуть никак:  Их на руле свело морозом.  Чуть разогнёшь – опять сведёт.  Стоять? А хлеб? Других дождаться?  А хлеб – 2 тонны. Он спасёт: 16 тысяч ленинградцев.  И вот в бензине руки он смочил, поджег их от мотора –  И быстро двинулся ремонт в пылающих руках шофера.  Вперёд! Как ноют волдыри,  Примёрзли к варежкам ладони.  Но он доставит хлеб, пригонит  К хлебопекарне до зари.  16 тысяч матерей пайки получат на заре –  125 блокадных грамм  С огнем и кровью попалам.  За время работы Дороги жизни с ноября 1941 по ноябрь 1943 года по ней эвакуировали 1 миллион 376 тысяч ленинградцев, в основном детей, женщин и стариков |
| **Звучит лейтмотив. Главный редактор представляет авторов третей страницы журнала «Детство, опаленное войной»** | Война и дети... Нет ничего страшнее такого сочетания слов.  Александр Фадеев в путевых заметках «В дни блокады» писал: «Дети школьного возраста могут гордиться тем, что они отстояли Ленинград вместе со своими отцами, матерями, старшими братьями и сестрами. Великий труд охраны и спасения города, обслуживания и спасения семьи выпал на долю ленинградских мальчиков и девочек. Они потушили десятки тысяч зажигалок, сброшенных с самолетов, они потушили не один пожар в городе, они дежурили морозными ночами на вышках, они носили воду из проруби на Неве, стояли в очередях за хлебом... И они были равными в том поединке благородства, когда старшие старались незаметно отдать свою долю младшим, а младшие делали то же самое по отношению к старшим. И трудно понять, кого погибло больше в этом поединке».  *На слайд: «22 июня я была в садике. Мы пошли на прогулку, и я оказалась в первой паре. А это было очень почетно, мне флажок дали… Выходим гордые, вдруг бежит женщина, вся всклокоченная, и кричит: «Война, Гитлер на нас напал!» А я подумала, что это напал Змей Горыныч и у него огонь идет из пасти…» — пятилетняя Регина Романовна Зиновьева.*  Когда замкнулось блокадное кольцо, в Ленинграде оставалось помимо взрослого населения 400 тысяч детей – от младенцев до подростков.  У них было особое, опаленное войной, блокадное детство. Они росли в условиях голода и холода, под свист и разрывы снарядов и бомб. Это был свой мир, с особыми трудностями и радостями, с собственной шкалой ценностей.  Многие из нас слышали о дневнике Тани Савичевой. Двенадцатилетняя ленинградка вела дневник. Эта маленькая записная книжка была предъявлена на Нюрнбергском процессе, в качестве документа, обвиняющего фашизм. Дневник Тани Савичевой не был издан, в нем всего 9 страшных записей о гибели ее большой семьи в блокадном Ленинграде.  *На слайд: Дневник Тани Савичевой выставлен в Музее истории Ленинграда (Санкт-Петербург), его копия — в витрине мемориала Пискаревского кладбища, где покоятся 570 тысяч жителей города, умерших во время 900-дневной фашистской блокады (1941-1943 гг.), и на Поклонной горе в Москве.*  *На слайд:*  *«28 декабря 1941 года. Женя умерла в 12.00 утра 1941 года».*  *«Бабушка умерла 25 января в 3 часа 1942 г.».*  *«Лека умер 17 марта в 5 часов утра. 1942 г.».*  *«Дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа ночи. 1942 год».*  *«Дядя Леша, 10 мая в 4 часа дня. 1942 год».*  *«Мама – 13 мая в 7 часов 30 минут утра. 1942 г.»*  *«Савичевы умерли». «Умерли все». «Осталась одна Таня».*  Истощенную девочку удалось вывезти из блокадного Ленинграда, врачи в течение 2-х лет сражались за ее жизнь, но 1 июля 1944 года Таня Савичева скончалась. Она так и не узнала, что не все Савичевы погибли, их род продолжается.  Таню похоронили на поселковом кладбище. Записи её дневника вырезаны и на сером камне памятника «Цветок жизни», под Санкт-Петербургом, на 3-ем километре блокадной «Дороги Жизни».  Несмотря на страшный голод и холод, постоянные бомбежки, ленинградские дети продолжали ходить в школу, учиться в жестоких условиях зимы было тоже подвигом.  Учителя и ученики сами добывали топливо, возили на санках воду, следили за чистотой в школе. В школах стало необычайно тихо, дети перестали бегать и шуметь на переменах, их бледные и изможденные лица говорили о тяжких страданиях. Урок продолжался 20-25 мин.: больше не выдерживали ни учителя, ни школьники. Записей не вели, так как в не отапливаемых классах мерзли не только худые детские ручонки, но и замерзали чернила. И очень часто случалось то, о чем говорится в этом стихотворении:  «Девчонка руки протянула  И головой –  На край стола.  Сначала думали –  Уснула.  А оказалось, умерла...  Её из школы на носилках  Домой  Ребята принесли.  В ресницах у подруг  Слезинки  То исчезали, то росли.  Никто не обронил ни слова  Лишь хрипло,  Сквозь метельный стон,  Учитель выдавил,  Что снова уроки –  После похорон»  С наступлением весны становилось немного легче, потому что росла трава, ее можно было есть и потому что уже было тепло. Весной 1942 года в опустевшие, обезлюдевшие цеха предприятий пришли тысячи детей и подростков. В 12-15 лет они становились станочниками, изготавливали оружие.  Сотни юных ленинградцев были награждены орденами, тысячи – медалями «За оборону Ленинграда». Через всю многомесячную эпопею героической обороны города они прошли как достойные соратники взрослых. |
| **Звучит лейтмотив. Главный редактор представляет авторов четвертой страницы журнала «А музы не молчали…»** | Легендарная оборона Ленинграда, обессилевшие жители которого отчаянно сопротивлялись врагу долгих 900 дней, навеки вошла в историю. Помимо военных и рабочих, Северную Венецию обороняли и люди искусства - интеллигенты - пожелавшие остаться в окруженном врагом городе. Ольга Федоровна Берггольц для многих ленинградцев в страшные годы блокады стала олицетворением стойкости Ленинграда. Тысячи горожан собирались возле репродукторов, чтобы услышать ее стихи. Она стала музой людей, находившихся в блокадном городе.  «Я никогда героем не была,  не жаждала ни славы, ни награды.  Дыша одним дыханьем с Ленинградом,  я не геройствовала, а жила».  Два с лишним года года ее голос звучал в эфире. Выступления Берггольц имели такую силу, что враги внесли ее в список советских людей, которые должны быть расстреляны сразу после взятия Ленинград. Откуда она брала силы, неизвестно. А ведь она похоронила мужа и сына.  Каждый день строго по графику она приходила в студию, и в эфир летели ожидаемые блокадниками слова: «Внимание! Говорит Ленинград! Слушай нас, родная страна. У микрофона поэтесса Ольга Берггольц».  Я говорю за всех, кто здесь погиб.  В моих стихах глухие их шаги,  их вечное и жаркое дыханье.  Я говорю за всех, кто здесь живет,  кто проходил огонь, и смерть, и лед,  я говорю, как плоть твоя, народ,  по праву разделенного страданья...  **Даниил Гранин**  Знаменитый писатель – Даниил Гранин. В 1941 году ему было 22 года и он был на переднем крае, в рядах защитников Ленинграда. Иногда его посылали с фронта в штаб. Он бывал в городе и видел, как изменилась человеческая сущность блокадников. Главным героем оказался кто-то безымянный – прохожий, который пытался поднять ослабшего, упавшего на землю и повести его.  Тема ленинградской блокады часто привлекала наших писателей, написано огромное количество художественной литературы, мемуаров, публицистики. Но, пожалуй, самым главным произведением на эту тему стала блокадная книга Даниила Гранина и белорусского писателя Алеся Адамовича. Можно сказать, что эти два человека совершили писательский подвиг. «Блокадная книга» составлена из воспоминаний и дневников нескольких сотен человек.  27 января только 2014 году петербургского писателя Даниила Гранина, которому было уже 95 лет, пригласили выступить на заседании федерального немецкого парламента. 27 января - день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. – Такой страстной и страшной – по приведенным фактам – речи, возможно, члены парламента не слышали. Даниил Гранин привел факты и цифры о блокаде, которые нельзя слушать без слез. Вряд ли эту информацию можно найти в немецких учебниках истории. *Уже в октябре начала расти смертность. При этой катастрофически малой норме питания люди быстро тощали, становились дистрофиками и умирали. За 25 дней декабря умерло 40 тысяч человек. В феврале уже ежедневно умирало от голода 3,5 тысячи человек. В декабре люди писали в дневниках: «Господи, дожить бы до травы». Всего в городе умерло примерно 1 миллион человек.*  *… Я хочу вам рассказать некоторые подробности жизни, которых почти нет в книгах и в описаниях того, что творилось во время блокады в квартирах. Где брать воду? Кто жил поблизости от каналов, Невы, набережных, ходили туда, делали проруби и ведрами ее доставали. Вы представляете себе – подниматься на четвертый, пятый этаж с этими ведрами? Те, кто жили подальше, собирали и топили снег. Как его топить? На буржуйках, это маленькие железные печки. А чем топить, где брать дрова? Ломали мебель, паркеты, разбирали деревянные строения в городе.*  *… Я был на переднем крае, начиная с 41 и часть 42-го года. Честно признаюсь, возненавидел немцев не только как противников, солдат вермахта, но и как тех, кто, вопреки всем законам воинской чести, солдатского достоинства, уничтожали людей, горожан самым мучительным, бесчеловечным способом. Воевали уже не оружием, а с помощью голода, дальнобойной артиллерией, бомбежек. Это был нацизм в самом отвратительном виде, потому что они позволяли себе это делать, считая русских недочеловеками…*  **И в здании рейхстага,** из уст такого человека, как Гранин, факты о блокаде прозвучали откровением. Даниил Александрович не ставил целью смутить и упрекнуть членов правительства, президента Германии и канцлера Ангелу Меркель. Почти часовую речь петербуржца слушали в гробовом молчании, в конце рукоплескали стоя.  **Дмитрий Дмитриевич Шостакович**  В первые месяцы войны Дмитрий Шостакович находился в Ленинграде. Он работал профессором в Консерватории, служил в добровольной пожарной дружине — тушил зажигательные бомбы на крыше Консерватории. Во время дежурств Шостакович писал одну из самых известных своих симфоний — седьмую - Ленинградскую. Автор закончил ее в эвакуации в Куйбышеве в конце декабря 1941 года.  Впервые симфонию исполнил в марте 1942 года эвакуированный в Куйбышев оркестр [Большого театра](https://www.culture.ru/institutes/10218/gosudarstvenniy-akademicheskiy-bolshoy-teatr). Через несколько дней композицию сыграли в Колонном зале московского Дома союзов.  В августе 1942 года Седьмая симфония прозвучала в блокадном Ленинграде. Чтобы сыграть композицию, написанную для двойного состава оркестра, музыкантов отзывали с фронта. Концерт длился 80 минут, из зала Филармонии музыку транслировали по радио — ее слушали в квартирах, на улицах, на фронте.  Ленинградская симфония стала известна всему миру. В Нью-Йорке вышел номер журнала Time с Шостаковичем на обложке. На портрете композитор был в пожарной каске, подпись гласила: «Пожарный Шостакович. Среди разрывов бомб в Ленинграде услышал аккорды победы». |
| **Завершение Устного журнала** |  |